

6 Bewertung

Natur mit allen Sinnen

Klangwald

Beschreibung

Es werden zwei Gruppen gebildet. Gruppe A stellt sich ungeordnet mit ein paar Meter Entfernung auf und schließt die Augen. Gruppe B schwärmt aus und sucht in der Umgebung Naturmaterialien um Geräusche machen zu können. Das dürfen Steine, Äste, Zapfen, Blätter usw. sein. Gruppe B darf sich langsam wieder heranschleichen und mit den Naturobjekten Geräusche erzeugen und sich um Gruppe A bewegen ohne jemanden zu berühren. Es sollte ein wenig Zeit zum Wahrnehmen gegeben werden. Dann kann man noch die blinde Gruppe A auffordern, die Hände zu einer Schale auszustrecken und jeder von Gruppe B legt eines der Geräusche machenden Naturmaterialien in die Hände der Gruppe A. Diese lassen sich Zeit, die Materialien zu ertasten und äußern eine am Schluss eine Vermutung, was dies sein könnte.

Danach werden die Rollen der beiden Gruppen getauscht. Im Anschluss folgt eine Reflektion über die Erfahrungen.

Material

Eine Auswahl an Naturmaterialien, sollte der Klangwald im Innenraum stattfinden. Sonst werden diese in der Natur gesucht.

Zeitaufwand

Ca. 30 Minuten

Quelle

Patricia Jarry

Raum für eigene Ideen, Ergänzungen ...

Methodenbaukasten „Schulfach Glück“
